



The Ringing

354

Ten

2016.10.10

寶安商會王少清中學定期通訊/通告,2002年創刊,逢每月10、20及30日派發。



校長周記

在上星期的周末及周日,我和本校師生參與了幾項十分有意義的活動,當中感受殊深,亦喜見我們的同學、老師和校友從中得著良多,故特別寫下了這篇周記加以記錄,並在此向各位分享我們的喜悅和體驗。

9月24日星期六晴

上午:出席本校女童軍參與的國慶升旗禮

「荃灣各界慶祝中華人民共和國 成立 67 周年·荃灣區中學暨制服團體 升旗禮暨大會操」在沙咀道運動場舉行 我早上 10 時到達會場,爲本校一行 23 名女童軍打氣!

感謝梁寶珠、徐笑珍老師的帶領, 她們一行人大清早已到會場排練。雖然 已是初秋,但那天烈日當空,同學汗流



浹背,仍然精神抖擻、步伐整齊,其紀律、團結和堅毅的精神給我留下深刻印象,我校的女童軍確實是一支 非常優秀的隊伍。最後升旗典禮順利完成,爲了慶祝,爲了慰勞,更爲了解嚵消暑,我帶同學到便利店擺下 一道「雪糕汽水盛宴」。看見同學熱心服務社群,又滿足地吃雪糕,並對校長懷感謝的心,我實在感到十分 欣慰!

下午:出席「大埔文化建築」導賞團

上午活動結束後,我又馬不停蹄參與另一個學生活動。下午2時我和陳嘉盈老師、唐迪賢老師及學生一行30人到大埔參加恆隆地產爲本校安排的「大埔文化建築」導賞團,由恆隆義工及建築師帶領,深度遊走大埔多個歷史價值重大的景點,包括舊大埔警署、舊北區理民府、香港鐵路博物館、文武二帝廟以及廣福橋。難得的是該集團董事關則輝先生及馮婉眉女士也一起擔任導賞員。他們對歷史及本土文化甚有研究,詳細地爲同學講述大埔作爲19世紀新界東北重要墟市的歷史、政治、民生發展。在這次活動,同學親身到社區體驗學習,不但鞏固知識,認識社區,了解歷史、建築及地區人士的生活面貌,也能增加對本土的歸屬感,獲益良多。

9月25日星期日晴

中午:探訪 D2 place 藝址學生攤位

中午我到荔枝角 D2 place 逛市集。那是「織夢・閃爍周末市集」,由香港家庭福利會舉辦。在鄺啓德老師的帶領及本校駐校社工穿針引線下,本校同學也參與其中,營運一個手工藝品攤檔,貨品全都是他們一手一腳製作,包括手繪筆記簿、電話繩、購物袋、書簽、乾花鎖匙扣、髮圈。以我觀察,當天生意不錯,客似雲來,他們的商品似乎也頗受歡迎。此當然主要因爲他們的設計別出



心裁、手工精美,但他們落力推銷,待客殷勤,態度熱情親切,也是一個關鍵因素。

以我所知,該次營銷活動的盈餘,會用作慈善用途。我選購了不少同學的心血結晶,喜獲這麼多精美實用的手工藝品,更可幫助有需要的人,又能親眼見證同學待人接物,成熟與認真的態度,以至不少本校老師都到場支持爲同學打氣,滿心感激!



上午及下午:出席聖約翰救傷隊制服檢閱及步操比賽

「逛市集」後,我到荔枝角運動場出席了聖約翰救傷隊制服檢閱及步操比賽,到場支持本校的參賽隊伍。 在鄭美玲老師,鄭靜萍老師及唐迪賢老師的帶領下,本校隊伍在暑假已密鑼緊鼓操練,很多舊生也回校 協助訓練,提升步操表現。比賽當天,本校每位隊員的皮鞋都光潔如新,制服筆挺,可見他們都爲比賽用心 準備。比賽當天十分炎熱,但不減同學積極參與的熱情,同學士氣高昂,對每項細節都一絲不苟,很多舊生 也有捧場,可見他們對學校的歸屬感。在勁旅林立中,同學仍能脫穎而出,在制服檢閱中獲得亞軍,更協助 新界西聯隊獲取全場總冠軍。

獲獎固然值得高興,但我更欣慰的是看到同學全情投入,上下一心,同學、老師和舊生都團結一致,發揮團隊精神,這個凝聚歸屬感的過程比獎項是更大的得著。而我看到同學爲了參加比賽,作充份的準備,努力操練,相信其鍥而不捨的態度,將有助他們在往後的種種挑戰中乘風破浪。此外,看見不少舊生或爲聖約翰救傷隊傑出的領袖,爲大會負責統籌等工作,或帶領其他隊伍獲取獎項,薪火相傳,難能可貴。

總結

兩天來東奔西走雖然是對體力的巨大挑戰,但看見同學能跑出課堂,服務社區,參與形形式式的活動, 發揮所長,有利他們全人發展,也感謝老師們犧牲假日,犧牲與家人共聚天倫的寶貴時間,帶領學生學習, 或到場支持及打氣,豐富他們的經歷,使同學們有更好的成長。

中六模擬面試

面試是近年大學收生的重要因素之一,根據 2015年的 JUPAS 院校面試統計數字,有近75%的院校課程設有面試,用以參考同學公開試成績以外的綜合質素是否符合課程所需;其中一些著重創意或個人價值觀的科目(如設計、社工及教育等)尤爲著重面試表現。因此,升輔組舉行一年一度的中六級「模擬面試」,讓同學鍛練升學面試技巧,在真實的面試中脫穎而出。

院校入學面試科目(2015)-185/246(75.2%)				
院校	面試課程數量(百分比)			
香港城市大學	13/15(86%)			
香港浸會大學	7/17(41%)			
香港理工大學	47/63(74%)			
嶺南大學	3/3(100%)			
香港教育學院	20/20(100%)			
香港中文大學	38/51(74%)			
香港科技大學	6/6(100%)			
香港大學	28/34(82%)			
香港公開大學	10/34(42%)			
SSSDP (非八大資助學士學位課程)	13/13(100%)			

同學可細想修讀相關課程所需要具備哪些能力、條件與性格特質等,從而作出相應的自我介紹準備;而 評分一方多看重同學溝通技巧、邏輯思維、分析能力、應變與解難能力等準則,配對合適的同學入讀課程。 雖然當天爲教師發展日,但請同學依據分組(將依據同學的學院選擇盡快公佈,請留意宣佈)回校,出席模擬 面試。如有疑問,請聯絡鄺婉玲老師或譚兆庭老師。

日期: 2016年10月19日(WED)

時間:上午或下午約1.5 小時時段 (將依據同學的學院選擇並盡快公佈,請留意宣佈)

衣著:端莊面試服飾 (同學亦可選擇以整齊校服代替,唯建議試穿正式面試服裝,以達最佳實習效果)

2016-17年度英文科校本教材及用品收费事宜

為提高學生的英語能力,於本學年編印「校本課程必備練習」,練習已發給同學;請有關同學帶備款項於10月17日交科任老師。

	S1	S2	S3	S4	S5
Reading Aloud Scheme Booklet	paid by				
Vocabulary & Parts of Speech	school				
S1 Literature in English					
S1 Dramatic English	\$15.0				
S1 My Reading Logbook	\$11.0				
S2 Literature in English		paid by			
S2 Dramatic English		school			
S2 My Reading Logbook					
S3 Literature in English			paid by		
S3 My Reading logbook			school		
S4 School-based Assessment Handbook				\$14.0	
English Speaking (Paper 4)				\$20.0	
Debating Elective Textbook: HongKong is a Great					Paid last
Place to live					year

爲方便學生繳費,中一至中三級學生小數點後的費用將存入各班班會費。

校友消息:校友劉浩德先生於香港教育大學演講

主題: 教育與社會公義

講題:由漠不關心到同情共感

日期: 2016年9月27日

劉浩德

2009 年寶安商會王少清中學中七畢業

2011 年香港理工大學香港專上學院社會科學副學士畢業

2015年香港中文大學通識教育學士畢業

2016年現職中學通識教育科教師



講者分享

榮幸獲邀到香港教育大學做嘉賓講者,跟一班高年級大學生分享自己從副學士至今,怎樣開始接觸和關心社會上不同群體的故事和心路歷程。我的分享主題是「由漠不關心到同情共感」。

預備分享時,回想起很多片段、人、事、情感……像是給自己再一次沉澱和重新 思考的機會。

「我們都見到現在的社會係點(what is?),而我們都會想像社會應該係點(what ought to be?),但更重要的是,我們自己可以做啲咩(what can I do?),令個社會變得更好。」

「我們站在現實與理想之間,我們的心態就是方向,我們的行動就決定前進/倒退。」

「我認為自己可以做的事,就是在自己的崗位上好好發揮影響力。」



校訊快覽: 鹿兒島學生參觀本校

本校去年畢業生梁紅珊 (現就讀於香港中文大學) 於八月暑假期間參加了由青年事務委員會舉辦的「國際青年交流計計劃 2016-17」。回港後,梁同學偕同交流團團友接待日本回訪團一鹿兒島大學師生及日本教育部官員。其間,梁同學帶領該回訪團於本月 19 日回母校首次作交流活動,本校亦安排了中六一班同學接待,活動爲時一個上午,氣氛融洽熱烈。活動內容如下:



鹿兒島大學校長講解日本升學資訊



共享茶點零食



參觀本校音樂科課堂



一同參與視藝科課堂,共同分享藝術創作樂趣



鹿兒島大學師生穿上傳統服裝,示範民俗舞步,本校學生 也隨之起舞



本校校長、老師與鹿兒島大學師生及日本教育部官員合照 留念

英文科訂報安排

爲提升英語閱讀能力,加深對時事的認識,同學須訂購 南華早報。各級繳款詳情如右圖:

請於十月十二日把款項交予科任老師。

中一	\$57.5
中二	\$57.5
中三	\$57.5
中四	\$115
中五.	\$108.1
中六	\$46

Tai Po Cultural Tour Reflection

Lai Man Chung Anson 4E

Last weekend, Ivisited Tai Po with my classmates in the history class. The guides (First on the left) and (First on the right) gave me a meaningful and enjoyable trip that afternoon. They revised so hard in the previous weeks in order to teach us as much as they could about the history in Tai Po. I felt extremely grateful for their industrious preparation. During this trip, I learnt about the architectural style of the historical buildings the most, which show that the people in the past were very intelligent. Moreover, we can also realize that the Chinese people in the past were superstitious. The building behind us in the above photo is a Chinese temple in which fishermen usually prayed. They believed if they prayed towards the queen, a safe journey would be given to them. Although I do not believe in superstition, it let me know more about the tradition among Chinese people.







The photos above are my most favourite place I visited on that day. This wasan Old District Office and was the first office which was set up by the British slightly after they leased the New Territories. According to the guides, this office was used to do administrative services such as collecting taxes, examining and approving the land registration and so on. I love the architectural style of this building very much since it is not only abeautiful historical building, but also designed by a smart architect. We can see that the ceiling of the building is very high. Why? Because the high ceiling can block the sunlight directly go through the building so we won't feel the temperature is so hot inside. Furthermore, if we build a corridor next to the building as in the photos, it provides fine ventilation. I think the architect is extremely considerate towards the visitors. After knowing this knowledge, I really wish that my home could have a similar design as the Old District Office too, so I could reduce much electricity fee on air-conditioning!!!

After visiting Tai Po, I learnt a lot about both history and other knowledge. I think the guides are very professional even though they are just volunteers. Their spirit really touched me and attracted me to have a desire to be a guide as well so as to share more information about historcal buildings with others in Hong Kong. I really hope that they can hold these activities again to let me explore more in Hong Kong!

Learning Skills Workshop Reflection

On the day of the workshop, I learnt '3Rs' from the teacher, which are Receive, Record, Revise. The teacher said that these 3Rsare important for studying.

The teacher said that when we are in a lesson, we should listen to the teacher. If we can do this correctly, we have done the "Receive" already. If we jot notes in the lesson, we have done the "Record" too. If we want to do "Revise" we should study what the teacher teaches on that day again.

The teacher said if we jot notes, we can use different colours. When we revise them, we will not be bored as it is colorful. We can use highlight pens to highlight the important things too. Or we can draw some mind maps, pictures or bar charts to remember them. Also, we can use abbreviations to jot notes. For example, we can use "*" to show something is important or " \checkmark " to show it is correct. They can help us to jot notes quickly.

I thought the teacher taught well. His lesson was after lunch when I always feel sleepy, but his lesson was very interesting and funny, so I didn't feel sleepy. I learnt a lot of things from his lesson, which must be useful all the time especially before tests. It is a good habit. I hope I can maintain this habit every day and improve myself.

1C Li Cheuk Lam, Cherry

好書分享--《子宫文化》

4D 何梓滔

今次我想介紹的書本是《子宮文化》。相信大家聽到這個書名都會對它的內容有所疑問。這本 書其實介紹中國一個少數民族一摩梭族的一些傳統文化和習俗。摩梭族是一個母系民族社會,母系 制度是以母系親屬爲世系繼承的親屬制度,不同於父權制度,母系制度未必產生母權高於男權,或 女性凌駕男性的情況。但父系社會制度就容易形成權力與觀念的禁錮。

人類的許多感情、慾望與恐懼是共通的,既渴望獨佔又懂得分享,既會妒忌又懂無私。不同的

文化土壤令某些種子茁壯萌芽,發展成千差萬別的文化。而在我成長的 香港,人們習慣貪婪和功利計算,凡事以自己爲本,現今社會應學習摩 梭文化的崇尚平等、純樸、自然的生活方式,平息許多不必要的紛爭和 猜忌,令人與人之間的關係更和諧,令生活更愜意。

如果想了解更多摩梭文化,歡迎到圖書館借閱,謝謝。

