

寶安商會王少清中學  
 多元學習津貼—其他課程：資優教育課程  
 課程評估報告 2022/23 學年

課程	教學目的	目標學生(數量/ 級別/甄選方式)	修業期/ 開始日期	學生習作	課程/學生表現評核	財政支出
校本藝術課程	提升學生的藝術創作技巧及文化知識	具視藝天份的學生  35人	10月至翌年7月(10個月)	學生作品展示	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 聘請的導師均富有教育熱誠的藝術導師，能與本科教師協作，為學生設計具創意且實用的課堂，並能夠利用個人及其他藝術家/設計師的創作例子啟發學生創意及想像力，讓學生的創作技巧及傳意技巧有所提升。</li> <li>- 大部份導師在課堂以外更會透過學校老師給予額外支援(例如提供學習教材、影片示範等)，讓同學能夠得到個別指導，照顧不同的學習差異。</li> <li>- 學生亦利用課程的部份作品參與校外公開比賽及獎學金，包括校際時裝設計比賽、SCMP 傑出視藝學生及國際郵集設計比賽等，並獲得多個本地及海外獎項。</li> </ul>	邀請本地藝術/設計工作者到校的導師費 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 戶外藝術營資優藝術指導服務，7小時服務指導80位學生，共\$10,000</li> <li>2. 藝術作品指導課程(每次2小時，共7次)，\$700 x 7 = \$4,900</li> <li>3. 郵集設計課程(每次3小時，共4次)，\$1,200 x 4 = \$4,800</li> <li>4. 中國工筆畫課程(每次3小時，共4次)，\$1,050 x 4 = \$4,200</li> <li>5. 時裝設計課程(每次3小時，共2次)，\$900 x 2 = \$1,800</li> <li>6. 塑料彩畫課程(每次3小時，共2次)，\$1,050 x 2 = \$2,100</li> <li>7. 陶藝創作課程(每次2小時，共4次)，\$800 x 4 = \$3,200</li> </ol>

課程	教學目的	目標學生(數量/ 級別/甄選方式)	修業期/ 開始日期	學生習作	課程/學生表現評核	財政支出
作家班	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 培養學生對寫作的興趣；</li> <li>- 加強閱讀和寫作能力；</li> <li>- 透過書寫認識自己；</li> <li>- 了解文學跟日常生活的關係；</li> <li>- 掌握創作寫作和小說技巧；</li> <li>- 享受創作自由。</li> <li>- 寫作各類的作品，並編成文集(2022-23) (已出版6/2023)</li> </ul>	<p>對寫作感興趣的學生(中三至中五)</p> <p>19人</p>	<p>2022年11月至2023年2月(四個月)</p>	<p>學生文集</p>	<p><b>【導師評語】：</b> 今年作家班共十二堂，以講授散文、小說和新詩的創作重點。學生投入寫作活動，能運用課堂上所學技巧創作，往後的作品選材新穎，喜見佳績。</p> <p><b>【學生問卷回饋】：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問卷調查中，對作家班課程在學習內容、導師表現、課業安排三方面，全部學員均滿意作家班網課形式的課程。</li> <li>2. 導師涉獵寫作領域廣泛，常分享近代作家的作品及評賞，獲益良多。</li> <li>3. 導師能仔細評價同學的作品，並指出其優劣之處，及給與務實的提議，並給與同學們信心。</li> <li>4. 課堂內容不只是局促針對考試範圍，而且更令學員能拓闊眼界，提昇對寫作的興趣。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 邀請作家到校的導師費(每次1.5小時，共12次)，\$2,500 x 12 = \$30,000</li> <li>2. 印製文集800本，共\$25,000</li> </ol>

					<p>5. 課程能激發同學們的創作靈感，往後的作品能選材新穎，這是最大得著之處。</p> <p>6. 學員欣喜認識到校內對寫作熱愛的同學，大家可互相切磋。</p>	
--	--	--	--	--	---	--

2021-2022 年度餘額： \$56,000

2022-2023 年度津貼收入： \$84,000

2022-2023 年度實際支出： \$86,000

2022-2023 年度餘額： \$54,000