

自學・農夫・運動會

先賣一個關子

托爾斯泰曾寫過一篇寓言故事，收錄在《呆子伊凡》的寓言集，至今仍廣傳於世。故事講述魔鬼如何千方百計引誘一名農夫墮落的故事。魔鬼先用法術把農田變硬，無法耕作，然後又偷走他的麵包和食水，希望使他變得沮喪消極。可是事與願違，農夫沒有怨天尤人，更設想可能是有飢貧者比他更需要食物，若他們因而解困，那就最好不過了，此後快樂地繼續著一天又一天的營生。如果你是魔鬼，若把他的東西奪走，也不能得逞，還有甚麼方法可使他志氣淪喪？

其實魔鬼無處不在，每一個不如人意的逆境，也在逼迫我們的內心作出選擇：如何看待和面對苦事。因此，魔鬼就在我們心中，就如《少年 PI 的奇幻漂流》中的孟加拉虎，兇猛無比，其實投射了少年 PI 目睹動物同伴被殺時的憤怒、在海上漂泊不安時的恐懼以至對信仰的懷疑。

下雨才是天公造美？

當然，我們的經歷未必奇幻，但動蕩起伏還是難免的。就好像陸運會初賽那天，還是天高日晶，陽光燦爛如同夏日，同學都在熾熱的氣氛盡情享受比賽；但到了決賽那天，冷鋒驟至，伴著時大時小的雨，刮起陣陣寒風，天文台更懸掛了雷暴警告。期待著在田徑場上一展身手的健兒、想為自己的社爭取分數奪得錦標的同學，以至樂於看見同學展示體藝潛能的老師，都只能望天打卦。

我相信大家當時的心情複雜，既深感失望，又有雨過天晴的期盼，但仰視那團黑壓壓的厚雲，不斷下著綿密的雨，這期盼又似乎有點不切實際。是立即放棄，接受「現實」？還是沉著等待，以候契機？這無疑是寶貴的一課，此課，非經老師精心設計，老師甚至也是學生，因為這課的老師就是上天，也是我們自己。我認為那刻才是真正「天公造美」，因為我們得到了比「順利作賽」更重要的禮物，那就是學會了「忍耐」與「應變」。而這些體悟全在一己之心、一念之間，可說是真真正正的「自學」。自學，其實不止於本校的「關注事項」，它是一種觀照外物的做人態度，深信身邊事物皆有意義，有待我們細心發掘，從中有所得著。

那天我很高興看見大家也有用心「自學」，不但能耐心等候，還跳起「求晴舞」，當我大喊「who are we？」時，同學們都愉快地高呼「Wong Siu Ching」來回應。可見即使逆境在前，大家仍能以樂觀正面的心態一起應對，展示了我們王少清的凝聚力。我也很欣賞各位老師和工作人員的應變迅速，當雨勢稍弱，便立刻安排參加 1500 米賽跑的健身熱身，一待雨歇，就可立刻作賽；此外又重新組織賽程，取消危險性較高的跨欄項目，當天的運動會才能依時順利完成。

15 年來無人打破的紀錄

說起 1500 米賽事，不能不談陸運會閉幕禮的嘉賓—江多興校友。因為他在 1997 年度陸運會創下的 4 分 49.97 秒的 1500 米紀錄，時至今日的 15 年間，居然還未有人能打破，這肯定是王少清中學的一個神話。創下本校田徑神話，只是開始，他畢業後在中文大學取得物理系學士學位，在職時更完成理學碩士。後來在工作假期中，考獲私人飛機駕駛執照，及後更獲航空公司取錄為見習機師。雖然他工作繁忙，但仍然保持跑步的習慣，至今仍有參與馬拉松賽事，其堅毅刻苦的體育精神，實在值得我們借鑒。

辛勤農夫何以變成懶漢？

苦難能鍛鍊人的心智，墮落則滋生於安逸。其實不論是那天期盼著雨歇天晴的我們，還是江多興校友，其精神也與寓言故事中的農夫一樣，無論遇到甚麼不順心的事，也能處之泰然。可是，故事中的農夫，最後也被魔鬼引誘成一名腐敗的懶漢。魔鬼發現既然「失去」不能使他消沉，不如試試讓他「得到」使他腐化吧。魔鬼先與農夫做了朋友，告知他下一年將有旱災，教他事先應對，結果在災年中獨他豐收。魔鬼又教他把米釀酒，以買賣謀取暴利。農夫發了財，從此不下田耕作，飽食終日，還不時打罵下人，終成一個無所事事、只愛享受的暴發戶了。

因此，陸運會的一課，我們要銘記在心，並時刻警諒自己憶苦思甜，在順境中也毋忘在劣勢中安時忍耐的毅力，自強不息。