



# 清旬

# The Ringing Ten

# 258

2012.11.20

寶安商會王少清中學定期通訊/通告，2002年創刊，逢每月10、20及30日派發。



## 校長的話：學習，為何自主？如何自主？



究竟人的本性是勤力？還是懶惰？如果人的天性是懶惰，那麼人類的文明理應止於裹腹溫飽的地步。人是有無限的上進心，想有所建樹，以證明自己的存在和力量，這就是馬斯洛的「自我實現」需求層次。既然人人本來均想自我實現，為何會有人「好逸惡勞」？這是因為他所做的事不是自己選擇的，而是為了滿足別人強加己身的「任務」，真正勤力的人，就是那些掌握自己生活方式的人，他們自主工作方法和節奏，大膽創新嘗試，從創造中不斷豐富自己的知識和體驗。

### 走訪教育界的神話

學習何嘗不同此理？自主步伐和方法，能賦予學習趣味，誘發動機，學生自然勤學，樂於馳聘無邊無際的學海。11月8日，我到廣州思源學校參觀，觀摩該校如何實行「自主學習」。該校校長崔其升先生，早前在山東的杜郎口中學擔任校長，為該校大刀闊斧改革，提倡「自主學習」，使該校脫胎換骨，學生表現大大提升，從此聞名遐邇，成為內地教育界的一個神話。很多教育團體、校長慕名而至，甚至連本港教育局也曾派員北訪考察。崔校長為該校打穩基礎後，再「轉戰」廣州思源學校，把「自主學習」的成功經驗應用於該校。

### 還課堂於學生

他山之石，可以攻玉。本校的全年關注項目是「自主學習」，是次到思源取經，其「杜郎口教學模式」值得借鑒。

該模式的自主學習，主要包括三個階段（預習、展示和反饋），展示了三個優點：立體式、大容量和快節奏（見表一）。能達預期果效，主要是因為學生能自主學習，短短數十分鐘課堂，不再用於講授有限的知識，而是用作思考辯證；反過來說，由於學生上課前已有備而來，老師不再為因課時所限，因而把授課模式局限於串講，再者，由於學生課前已有基礎知識，課堂反成學生的學術交流之地，使學生以不同方式「研討」，老師只用極少時間「點撥」，他們把這種模式稱作「10+35」（教師講解最多10分鐘，學生活動最少

35分鐘），從而把課堂的時間、空間也還給學生。

在校舍及課室的佈置，該校作出相應配合，他們取消了插秧式的課桌排放，學生以小組為單位對桌而坐，組別之間互相質詢補充，使不同程度的學生之間，能充份溝通，激發火花。校舍又廣置黑板，課室除窗戶外，牆壁均掛滿黑板，走廊也如是，方便學生書寫自己的所思所想，「以文會友」，無形中也令學生多讀多寫，培養讀寫習慣。

### 自主學習的動力：人人都想自我實現、表現自我

參觀課堂後，我與該校學生傾談，發現他們不但對課題有深入的理解，更對課題深感興趣，樂於自行搜集和研習資料。這大概是因為他們均想在課堂上表現自己的學養及見解，從而在同儕中建立自信，實現自我。這種「見賢思齊」的良性競爭與合作關係，激活課堂氣氛，使他們的成績、人際關係、思維及表達能力均有長足發展。

### 要學生自立自主，我們該做甚麼？家長可做甚麼？

雖然「杜郎口模式」為人津津樂道，令我驚嘆激賞，但我也深知中港兩地環境不同，不能勉強硬套。我們可以抽取當中一些適合的教學策略，微調活用。例如我們可出示預習提綱，讓學生有清晰的預習目標，也可設計多樣課堂活動，讓學生展示能力，以反饋點撥代替串講。

要「自主」，必先「自立」，這又建基於「自我實現」的動機，此動機的強弱，取決於學生是否有參與和成功的經驗。王少清中學鼓勵同學參與活動和比賽，就是為了幫助學生建立自信。家長的角色也十分重要，例如可採用「民主型的教育形式」（見表二），多讓子女在他們能力範圍內參與家庭事務，使他們自小就相信自己是團體內有可為的成員，如此他們在課堂中，也會呈現出與在家時一致的表現——「**自主自立、樂於參與**」。

立體式	把學生分組，每組均賦予不同的學習任務，呈現的方式多樣，可為戲劇、匯報、辯論等等
大容量	由於學生已預習，並獲分配不同學習任務，須自行分析演繹，因此接觸的教材、對教材的領略，遠超以往單由老師串講的模式。
快節奏	上課時學生已對教材有深入認識，因此課時均用於師生及生生之間的互動，節奏明快。

表一：自主學習的三大優點

家長的教育方式	學生呈現的特徵	有利自主學習的原因
1. 提供關愛及支持的家庭環境 2. 對子女的行為提出高期望及標準 3. 解釋哪些行為是接受或不可接受 4. 讓孩子參與家庭中的決策	快樂、好奇心強	自學動機強
	自信	勇於參與課堂活動
	尊重、對人友好	心胸廣闊，能接受不同的意見，激發創意
	獨立性強	自律預習

表二：民主型的教育形式的方法、效果與自主學習的關係

新高中課程已踏入第四年，謹借此機會向各初中年級的家長及同學，介紹一下本校高中課程的特色和經驗，作為中三同學準備升讀高中的參考。

## 新高中課程的學習目標

現今的社會瞬息萬變，為了協助學生能適時處理急速膨脹的資訊，適應不斷變化的環境和要求，香港進行了教育改革，推行新高中學制，並提出新高中教育的七大目標。其中包括：兩文三語能力，廣闊的知識基礎，終身學習的能力，正面的學習及工作態度，尊重不同觀點及文化，健康的生活方式，成為良好公民等。

## 新高中課程

在三年的新高中課程中，學生必須完成三個部分，

- (一) 修讀中文，英文，數學和通識四個核心科目。
- (二) 從新高中選修科目中修讀二至三個科目。
- (三) 其他學習經歷。

## 本校之高中課程的特色和經驗

### (一) 開設科目

除中英數通四核心科目外，本校開設了十個選修科目，包括物理，化學，生物，地理，歷史，中國歷史，中國文學，資訊及通訊科技，經濟，企業會計與財務概論等，讓學生按個人興趣和能力選讀。

### (二) 彈性之選科組合

為了讓同學有較具彈性之選科組合選擇，我們把十個選修科分成兩組，第一組有物理，化學，中國文學，歷史，資訊及通訊科技，企業會計與財務概論等六科。第二組有物理，化學，生物，經濟，地理，中國歷史等六科。學生必須於第一和第二組內各選讀一科。能力較強之同學可額外選讀延伸數學課程或第三選修科(生物)。此外，我們於 2012-13 學年開始，於第一選修科組合中增加了生物科，讓同學可選讀生物(與第三選修科-生物一起上課)和第二組其他選修科目，在有限資源下盡量減低同學選科的限制。

## 「螢亮生命日營」： 參觀弱能人士校園及探訪弱能人士

本校同學今年再次獲明愛樂勤學校邀請參與「螢亮生命日營」，我校希望學生能透過觀察及與智障學童相處，了解他們的學習環境和生活需要，再推而廣之對自身作反思，學會珍惜、體諒及接納。

### (三) 編配學位方式

學生升讀高中時，學校按學生中三年級之全年總成績名次先後編配選修組別之學位，在去年之中三同學選科統計資料中，全數同學均能獲編配到頭三個選修科志願內。

### (四) 集中精力，力求進步

本校鼓勵同學集中精力於必修之核心科目，盡量減少不必要之選修科目，因此同學以修讀兩個選修科為主 (佔總人數 60%)，這些同學將有更充裕時間學好每一學科，除對學習更有信心外，且有能力和時間分配在其他學習經歷活動上，使同學得到更全面之發展機會。

### (五) 「中班」上課模式

新高中各級均採用五班分六組上課模式，每組平均人數為 30 人，是本校在沒有政府額外資源下，自行採用的「小班」教學，課堂上老師可安排更多，更深入的習作，同學可得到更細緻的照顧，使學業基礎更為穩固。

### (六) 中文應考通識

本校在語文微調政策下已成為全級可以英文上課的學校，但我們明白通識教育科的特點，若以英文應考，弊多於利。因此本校以中文應考通識。此外本校中文科為配合通識科之需要，於各級加強中文之寫作訓練和課外閱讀指導，務求令中文科與通識科能發揮協同效應，起互相促進作用。

### (七) 處理學習差異

在新高中學制下，由於學生可直升中六，因而同學間之能力差異較大，老師除於課堂上調適教學，安排不同的教學活動和輔導協助同學學習外，學校於課餘時間安排拔尖補底課程，幫助有需要的同學。此外，學校也會利用教師發展日的機會，讓老師一起研習和分享處理學生差異之方法。

### (八) 本校圖書館於四年前開始選購配合通識科之參考用書，目前藏書量超過 700 餘冊，同學借閱非常踴躍。

班別	4B
日期	2012 年 12 月 3 日〔一〕
地點	明愛樂勤學校
集合時間	上午 8 時 10 分
集合地點	本校有蓋操場
服飾	運動服〔運動衫及長褲〕

## 陸運會十一月初舉行，歡迎家長蒞臨

本校將於11月22日（星期四）及11月23日（星期五）假荃灣城門谷運動場舉行陸運會。頒獎典禮將於11月23日約下午三時舉行，本校特別邀請了江多興校友擔任主禮嘉賓。

陸運會當天全體同學必須穿著所屬社衣（可外加印有校名的深藍色毛衣／新設計的「風衣型外套」／冬季運動外套）、冬季運動長褲、白襪及運動鞋，於上午8時15分前到達運動場集合點名。午膳時間約為中午12時至下午1時15分（視乎賽事情況而定），同學必須遵照訓導老師所指定的時間返回運動場，出席下午的賽事。陸運會約在下午四時半完畢。如同學於陸運會日請病假必須出示醫生紙，不得無故缺席。

本校歡迎家長和校友到場參觀及為各健兒打氣。



## 攝影學會－「我們的陸運會(2012-13)」攝影比賽

本校將於下週四及五舉行一年一度的陸運會，場內眾多同學將四處拍攝，捕捉運動健兒的英姿及場內氣氛；為促進同學對於攝影技巧的交流，攝影學會現舉辦名為「我們的陸運會(2012-13)」攝影比賽，希望同學把佳作與全校師生分享。得獎作品更有機會刊登於學校刊物中。比賽的詳情如下：



### 參賽辦法：

1. 參賽作品以電郵方式呈交，並於12月4日（星期二）或之前電郵至 [wscphotosoc@gmail.com](mailto:wscphotosoc@gmail.com)
2. 每位參賽者的作品，必須以數碼格式遞交，以兩張為上限，並須於每張相片的檔案名稱加上標題以及個人資料(姓名、班別、學號) 作品可作電腦加工，包括裁剪、調色等。

### 比賽日程：

1. 第一輪內部初選選出 10 張優異作品，結果於 2012 年 12 月 10 日公佈
2. 最受歡迎獎投票由 2012 年 12 月 10 日至 12 月 17 日於攝影學會展板進行投票
3. 比賽結果將於 2013 年 1 月份公佈

### 獎項：

- 冠軍一名 - 書券 \$300
- 亞軍一名 - 書券 \$150
- 季軍一名 - 書券 \$50
- 最受歡迎獎一名 - 書券 \$50



### 評審標準：

1. 主題清晰
2. 創意
3. 構圖
4. 技巧運用  
(攝影及後期製作)



### 備註：

1. 是次攝影比賽由鍾佛成校長、陳紹基副校長、何釗志副校長、林達成、尹國棟及譚兆庭老師作評審
2. 如有任何疑問，可向譚兆庭、尹國棟老師或 5C 班吳君豪查詢

## 新創建地貌行— 青年地質保育大使培訓計劃 本校學生位列全港首十名

5D 張楚君、劉卓非及翁聖業在暑假中參加了「新創建地貌行—青年地質保育大使培訓計劃」，其撰寫的計劃書經評審鑑閱，成功入選為全港首六十隊。三位同學在二十一小時的理論課及兩天實地考察中獲益良多，及後撰寫的學習報告以及口頭匯報的表現，更令三位躋身全港首十隊，於 11 月 3 日及 11 月 5 日參與了為期三日兩夜的「丹霞山世界地質公園考察及交流團」。在該行中，除了能一覽紅石公園的壯麗風景及岩石外，又與當地重點中學「仁化中學」的學生交流，推動地質保育。三位同學將以地理學會的名義舉辦一連串的活動，敬請各位同學多加留意。



# Chemistry students, you are invited!!

## 1. Visting Materials Characterization and Preparation Facility (MCPF) of HKUST

Senior form science students are invited to visit MCPF of HKUST to broaden their horizons with modern research equipment. MCPF is a central facility intensively serving the academic researchers and postgraduate students in schools of science and engineering for the preparation, characterization and analysis of various advanced materials.

Date	3 Dec (Mon)
Venue	HKUST
Time	8 :00 a.m.
Venue for assembly	Cover playground

## 2. Chemistry Public Lecture : The Art and Science of Organic Synthesis

This chemistry lecture provides opportunity for students to appreciate the roles of chemistry in our modern society.

Date	4 Dec (Tue)
Venue	CUHK
Time	3 :50 p.m.
Venue for assembly	Cover playground

\* Letter to parents will be distributed to the selected students soon

## 英雄榜 (下學期測驗成績全級首二十名的同學)

	中一	中二	中三	中四	中五
1	陳樂謙	森達也	余凱鈞	梁可明	盧逸晴
2	左曉瑩	馮澆恩	陳稀菊	唐志杰	林倩冰
3	陳澤富	林歡	楊凱翔	許詠琛	區樂晴
4	劉嘉玲	李凱琳	曾明春	王婉嫻	丁坪暉
5	莫允縈	趙必禮	曾祥如	張文懿	張齡茜
6	王栢盛	高耀華	葉天朗	鍾志誠	陳誦升
7	鄭雯馨	林雅薇	玲笙	范家歡	周貝怡
8	蔡穎彤	伍詠琪	廖健汝	陳曉青	張梓軒
9	李泳琦	王政彥	鄭程朗	林俊彥	林君浩
10	馮穎俊	杜智邦	黎詠心	林遠翔	張楚君
11	程宇軒	潘耀朗	謝菱	林德溥	劉卓非
12	朱怡霖	朱茵婷	馮靜雯	蔡浚明	李鵬程
13	徐民諾	王芷盈	王瑋培	藍虹藝	羅家浩
14	余碧清	黎佩汶	張凱琳	梁筠羚	梁懿華
15	朱燕嫻	張芊童	梁凱盈	梅曉澄	鄭嘉杰
16	黃子恩	雷芊雅	黃子威	姚蔚瑄	關建進
17	關慧君	謝洛敏	李衍頤	黃頌恩	朱鴻財
18	陳穎茵	謝穎怡	沈家聰	鍾卓堅	葉青
19	鍾穎琳	吳逸珊	關佩慈	王竹影	張家媛
20	陳展毅	戴沛珊	黃樂曦	馮縈瑋	李頌賢

## 音樂事務處「音樂主持@校園」音樂工作坊

康文署及音統處將於 11 月 27 日的第七及八節於本校禮堂舉行音樂工作坊，全體中五同均需參與。

**補闕：**上期 (257 期) 的《清旬》曾刊載本校同學於「青年史學家年獎」的得獎消息，除 7A 的潘君同學外，去年度 6D 邱天韋亦曾在該大賽中獲「中六組嘉許獎」，現特此補闕。