



# 清旬

The  
Ringing  
Ten

288

2014.2.10

寶安商會王少清中學定期通訊/通告，2002年創刊，逢每月10、20及30日派發。



## 校長的話：馬年談馬應佳節 萬馬奔騰接新春

各位新年好！今天是「馬年」第一次在《清旬》執筆，我首先在此向各位拜年，祝各位家長和老師「龍馬精神」、各位同學在各學科和校內外比賽的表現都「一馬當先」。

說起馬，大家會想到甚麼？很可能是在香港盛行已久的「賽馬活動」，或是假日時與親友騎馬的愉快回憶。其實「馬」除了是一種供人娛樂的新寵外，更與中國文化息息相關，我們也可從馬的聯想中獲得不少啟示。

現代科技發達，飛機、輪船、高鐵等日行千里，古代並未有這些發明，「馬」是十分重要的交通工具，比牛、驢、騾、駝等更受人重視，只因牠一旦全力疾奔，各種可馴服的芸芸眾獸中皆望塵莫及。

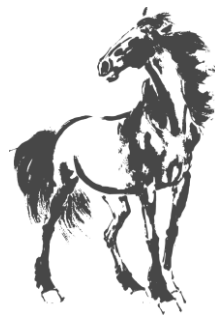
孫子曰「兵貴神速」，馬也因此成為不可或缺的戰鬥運輸工具，或用以行軍佈陣，或運輸糧草、派遣哨兵先察敵情，早著先機。馬戰車、騎兵等比步兵更靈活，戰鬥力更強，例如蒙古族人憑藉其「人馬合一」的騎兵，剿滅遼國，結束宋朝統治，橫掃歐洲諸國，建立了橫跨歐亞的大帝國。可見「馬」於古代，其軍事價值不亞於現代的航空母艦和戰機，其數量多寡、驍悍驚劣，是一國的軍事實力指標，甚或代表著國家的規模。

馬受到歷代文人推崇，除了基於以上談及的實用價值外，其挺拔雄姿也使人對牠情有獨鍾。杜甫的《房兵曹胡馬》就對大宛馬的形體有細緻的描寫，指其「鋒稜瘦骨成」、「竹批雙耳峻」，並讚揚牠「所向無空闊，真堪托死生」，只要騎著牠便「萬里可橫行」。

馬不單因其英偉雄健使文人心醉，也或許馬從來都是人的摯友，平時運貨代步，有汗馬功勞；戰時則與主人出生入死，誓死追隨，因此牠的形象從來都十分正面。馬也不同于犬、牛等為人役使的動物，呼之則來，揮之則去。良駒往往會選擇主人，只有英雄豪傑才能馴服，非庸人所能駕御，馬的地位則由奴隸提升至知己、戰友的地位。很多英雄也有自己的駿馬，拯救他們於危難之中，或為他們創下無數戰功，如的驢之於劉備、赤兔之於關羽、絕影之於曹操即是。項羽在兵敗時作的《垓下歌》就曾慨歎「時不利兮騅不逝」，即歎息時不與我，但烏騅仍然不肯離開，留守自己身邊，可見人馬之間已情同手足、同生共死。

前文所述有關「馬」的象徵意義，衍生於古代封建時

代，當時的知識份子重視的是「忠君」、報效朝廷，建功立業不是憑討伐征戰，就是為上所重用賞識，這固然與馬的軍事價值及為人所使役的關係近似。現在已是人人生而自由平等的法治時代，人人都是獨立主體。階級流動，憑藉的是自身努力上進，而非俯首為牛為馬。



那麼於現代，我們可為馬賦予甚麼象徵意義？從中獲得甚麼啟示？新年前，我曾看過《明報》一篇有關中文大學馬年展覽的報道，當中受訪教授對於馬的文化意義，闡釋詳盡，使我深受啟發，加以反思，現在與各位分享。

馬可為「堅毅」的象徵。《荀子·勸學篇》言「騏驥一躍，不能十步；駕馬十駕，功在不舍」，意指良駒一跨雖闊，但單憑一躍，不能去到很遠；而庸馬一躍雖不比良駒，但只要鍥而不捨行走十天，走得始終比前者遠。無論我們是學習，還是做其他事，都應抱著「不舍之心」，功成指日可待。

馬可代表「自愛自重」。韓愈的《馬說》中指出，千里馬必先有伯樂賞識，才會能日行千里，呈現駿馬應有的雄姿，否則只當普通的馬閒養著、糟蹋著，吃也吃不飽，連庸馬不如，才能因而被埋沒。現在，各位同學均有接受教育的機會，學校有良師指導，所有老師均為學生的「伯樂」，一視同仁教授學科知識，又提供多個平台讓各位同學發揮所長，根本無所謂不得伯樂賞識的問題。若強言「伯樂」，那伯樂必為同學自己。各位同學有沒有發掘自己在某範疇「致千里」的才華所在？有沒有賞識自己？

馬可提醒我「謹慎交友」。《史記·日者列傳》中，言「騏驥不能與罷驢為駟」，意即良駒不會與疲乏的驢同拉一車。對於騏驥和罷驢，我非以能力差異以區分，而是品德及個人修養。我希望各位同學也能以「騏驥」為榜樣，選擇一些奮發上進、具同理心、能推己及人的善人為友，互勵互勉，成為人生中的莫逆之交。

時間消逝之快，有如「白駒過隙」，在此謹希望各位同學能趁新年伊始，訂立目標，並為此而堅持不懈，最後「馬到功成」。

# 「家長日」快到了！請家長預留時間出席

為幫助家長及同學了解上學期學業成績及品行表現，本校將於 2 月 16 日（星期日）舉行「家長日」，請家長預留時間出席，詳情將另有家長信通知。2 月 17 日（星期一）為假期，全校放假一天。

## 中一至中三家長填寫成長紀錄冊的「學生成長表現評估表」

本校將於 2 月 16 日舉行家長日，當日家長除了可與班主任面談，了解學生在校學習及活動情況外，我們亦希望能得知學生在校外的表現。屆時我們將邀請家長填寫成長紀錄冊中的「學生成長表現評估表」，全面評估學生的行為表現特質及能力，以便 貴子弟改善及促進學習成效，提升個人品德。家長請帶備筆以便填寫評估表。

## 中三及中五家長日升學輔導講座

為幫助中三同學了解學業成績和模擬選科結果，及輔導中五同學認識新高中課程之升學途徑，升學及就業輔導組誠邀各家長參與下列講座，詳情見右表：

對象	中三家長及同學	中五家長及同學
日期	二零一四年二月十六日（星期日）	
地點	本校禮堂	
時間	上午 9:30 至 10:30	下午 1:30 至 3:00
備註	當日派發上學期成績表，班主任會約見部分同學，詳情另見家長信 同學請穿整齊校服，並與家長於講座前五分鐘就座	

## 2 月 14 日特別安排：上午上課，下午「少清校園祭」



2 月 14 日（星期五）下午召開教師會議，學生會則於同時在操場為中一至中五學生舉辦「少清校園祭」活動。該日上午同學依舊照常上課。當日各級的安排見右表：

<b>中一至中五同學：</b> 上午——第一至五節：照常上課 下午——第六至八節：參加少清校園祭  <b>中六同學：</b> 上午照常考試，下午毋須回校
--

## 中二級「中史科歷史人物形象設計比賽」結果

冠軍：2A 關慧君  
亞軍：2B 林瑩  
季軍：2D 鄭雯馨  
優異獎：2C 鄧素婷、左曉瑩

**得獎作品已於中史科佈告板展出**

## 中西史學會合辦「史蹟遊」

本校中西史學會現正合辦「史蹟遊」，老師將帶領同學遨遊港島歷史建築及文物，從而增進他們對香港歷史的了解。歡迎對此有興趣的同學報名參加，詳情如下：

走訪地點	聖士提反書院（赤柱）及孫中山紀館（甘棠第）
日期	22 / 2 / 2014（星期六）
時間	8:30am-12:30pm
集合及解散地點	本校
服裝	便服
導賞、門票及車費	全免
名額	25 人（先報先得）
報名方法	教員 A 室外中史學會
報名期	11 / 2—18 / 2（當日下午 4 時）

## 中五同學請留意 申請證件須及時

本校在四月份（4 月 10 至 12 日）將為全體中五同學舉辦交流團，各位同學將分別前往江門、廣州及中山實地參觀，增廣見聞，詳情請參閱即將派發之家長信。敬請各位家長督促 貴子弟檢查相關證件（身份證及回鄉證），確定其在出發前必須持有有效旅遊證件。

學生須繳交旅遊證件之影印本，必須將所有相關證件，置於同一張 A4 紙影印，並將副本繳交。



同學須持有效香港永久性居民身份證及回鄉證，未有證件者，必須盡快申請或補領若居港未滿七年者，除香港居民身份證外，還須持有有效香港特區簽證身份書（DI）

## 同闖風雨少年路—家長小組

學校社工將於 2014 年舉辦『同闖風雨少年路—家長小組』，希望讓中一、中二家長了解子女在成長過程中的需要，掌握有效的管教方法，以達致更和諧的親子關係。活動詳情如下：

日期: 8/3/14、1/3/13、15/3/14、22/3/14、29/3/14 (逢星期六，共4節)

地點: 王少清中學

時間: 上午10:00 –11:30

對象: 中一及中二學生家長

費用: \$20

負責社工：吳麗鳴姑娘

報名：請於 2 月 18 日前致電學校社工 (2417 9014)直接報名

尚餘名額，歡迎報名

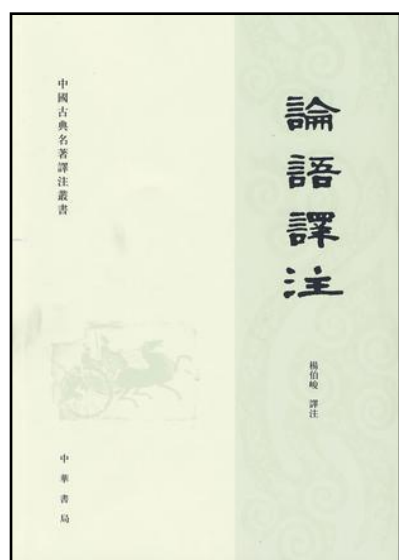
早前報名之家長已作電話通知，如家長已報名但仍未收到通知，請致電學校社工。

## 集體訂購中五級中文科書籍

為豐富學生的中國文化素養，加深對儒家文化的了解，本校現為所有中五級學生集體訂購由中華書局出版的《論語譯注》(楊伯峻譯注)，每本折實價 (七五折) 為港幣 73.5 元。

該書將於課堂上使用，所有中五學生必須購買。請有關同學於 2 月 12 日或之前向女班長繳交款項，女班長收齊後再轉交科任老師。

**備註：如不購買該書籍，須向科任老師提交家長信，當中須註明原因。**



## 網絡欺凌：網上講咩都無人知

(摘錄自香港教育城「成長錦囊」)

Gigi 剛與 Bear 吵架，回到家中，Gigi 發覺 Bear 原來一直有寫網誌的習慣，Gigi 一時氣憤，以另一個身份在 Bear 的網誌留下粗言穢語，並惡意中傷及詆毀 Bear 為人，甚至自己不開心時也在 Bear 的網誌發洩情緒。Gigi 覺得只要用假名留言，便沒有人知道她是誰，不需要負任何責任，說甚麼也可以。回到學校，Gigi 發現 Bear 開始天天悶悶不樂，並向 Gigi 透露被人在其網誌內惡意中傷，但似乎一點也沒有懷疑是 Gigi 的所為。

**如果你是 Gigi，你會怎樣做？**

一般人常誤以為在網上留言，別人無法追尋其真正身份，可以暢所欲言，為所欲為，其實事實並非如此。網絡世界是一個公共媒體，在網上留言不但任何人都可看見，亦可追溯留言者來源。除此之外，惡意的留言亦會對他人造成傷害。因此，在網上留言必須要三思而行，考慮個人言行對自己、他人及社會的影響。青少年在網上留言時要留意以下幾點：

1. 以尊重別人為原則
2. 如留言內容較為敏感或涉及私隱，應以私人訊息傳遞
3. 推己及人，留言時先考慮對方的感受
4. 保持理性，拒絕參與網上欺凌活動
5. 可利用網絡平台，表達對別人的關懷及支持



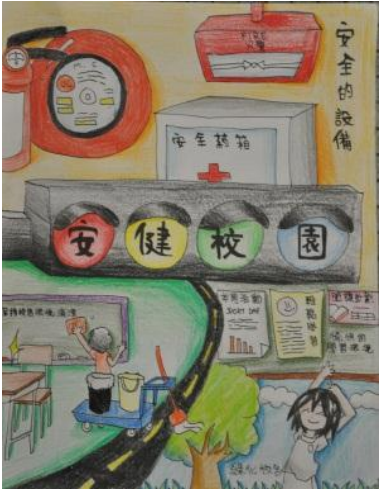


# 校際視藝比賽獲佳績

視覺藝術科組一直鼓勵學生參與各類形藝術比賽，以藝術創作回應社會上不同議題，表達人文關懷，從而拓展他們的視野。以下數位初中學生於不同公開比賽中獲優異成績，以下為他們的得獎作品：

- 安健校園海報設計比賽 (由荃灣安全健康社區督導委員會主辦)

中學組季軍  
1D 雲詠兒



中學組優異獎  
1B 郭靄琳



中學組優異獎  
1D 陳珈瑤



中學組優異獎  
2C 高苡琳



- 2013國際水合作年美術設計創作比賽 (由保良局主辦)



香港賽三等獎 2B 蔡穎彤

- 「認識荃灣體驗計劃 荃灣攝影拼貼模型」作品展 (由香港演藝學院主辦)



最積極參與獎 1A 鄭忠盛



鄭忠盛同學於愉景新城的展覽場地向鍾校長介紹其作品