



清旬

The Ringing Ten

297

2014.5.20

寶安商會王少清中學定期通訊/通告，2002 年創刊，逢每月 10、20 及 30 日派發。



老師的話：給自己一個機會

周嘉慧

不知道大家有沒有觀看最近播出的金像獎頒獎典禮呢？在不同年代中有很多勵志電影都是關於追夢的，惟它們大部份都來自外國。終於最近香港也出品了一齣風靡全港的電影，那便是——《狂舞派》。電影是關於舞蹈天才「小花」、太極社社長和大學舞蹈隊的追夢故事，拍攝風格獨特而活潑。

這一部電影是由黃修平導演執導。黃修平回憶，當年他在理工大學眼見一羣舞者因一直沒有正式地方練舞，而在大學內的便利店對出的空地大顯身手，令空地從此變為「舞林聖地」，連海外高手也來此朝聖。黃修平就是因為目睹年輕人為了興趣而「搏到盡」的熱誠，促使他決定創作以 hip pop 為主題的電影，希望藉電影給年輕舞者一個機會。

導演與合作夥伴兼監製著手組織多輪試鏡，發掘年輕的舞蹈和表演人才，一心為電影業注入新血。試鏡當日有接近 500 人，簡直就像香港版的《全美一叮》，每個參加者都身懷絕技，所有主要演員都是靠試鏡挑選出來，沒有內定，20 歲的顏卓靈正是其中之一。

她雖然是這部電影中最年輕的演員，但已比戲中其他演員有更多豐富的銀幕經驗。三年前，她來試鏡時已經膽色過人。雖然當時她只得 16 歲，卻毫不怯場，更跟眾導演直言說自己忘記了編那支歌曲中的其中一段舞。

那段空白她靠臨場發揮填補，與之前的承接得天衣無縫，她的實力和率直吸引了導演的目光。

除了主角顏卓靈之外，還有一個演員令觀眾印象十分深刻，他就是飾演戲中舞蹈隊隊長的美籍越南華僑 Tommy “Guns” Ly。他自小熱愛跳舞，但他的經歷卻不太如意。他 18 歲時發現了自己右腳長了惡性腫瘤（骨癌的一種）。當時他只有兩個選擇，要麼把腳留住，但是從此以後不能再跳舞；要麼是接受截肢手術，但可以繼續跳下去。他為了能夠延續舞蹈生涯，最後他毅然決定接受手術，更苦練單腳舞技。最後他如戲中角色一樣，舞藝達到了出神入化的境界。Tommy 一直沒有放棄，就算只剩下一隻腳也繼續堅持下去，為跳舞付出了很多。他在戲中說了這句‘How far are you willing to go for dance?’ 即是「為了跳舞，你可以去到幾盡？」在劇中，小花受到挫折，Tommy 向她說出這句話時，是最觸動人心的一幕，掀動了每個觀眾的心靈。

現在很多人都怕失敗而不敢放膽嘗試，又或者因為失敗過，所以放棄不敢再試。其實我們都應該為了夢想而去努力，在這個世界上很多人雖然飽經挫折磨難，但仍然堅持下去。難道我們遇到少少挫折便放棄？只要盡力去做，這樣才不會令自己將來後悔。

各位同學，或許有一天你會發現，令你感動和自豪的，並不是你一帆風順完成了某件事，而是你遇上挫折後再鼓起勇氣開始。今日，希望你能找到夢想，並每天都向著自己的目標走近一點點就好了。

(周老師特別鳴謝 4C 楊美怡同學於 5 月 13 日早會以二人對談形式分享以上內容)



顏卓靈於《狂舞派》的劇照
(摘自蘋果日報網頁)

本校於「全港中小學古詩詞曲背誦比賽」獲多個獎項

早前本校有多名高中同學參加了由「國文教育基金」主辦的「全港中小學校古詩詞曲背誦比賽」，成績卓越，獲多個獎項（詳見右表），躋身「全港總決賽」，本校也因而於「新界西高中組」榮獲「背誦先鋒獎」。本校謹此致賀，並預祝入選總決賽的同學再獲殊榮。

得獎者	名次
沈家熙	亞軍
范家歡	季軍
王婉嫻	優異
鄭思雋	優異

香港大學「尋謎科學—科學探索日營 2014」

想在今年暑假進行一場非一般的智力比拼？想用你的科學知識及偵探頭腦破解一個又一個的謎題？香港大學所舉辦的「尋謎科學—科學探索日營 2014」，將讓你見識更多意想不到的科學知識。活動詳情見右表：

對以上暑期活動有興趣的同學，可瀏覽<http://outreach.science.hku.hk/>，或於 5 月 30 日 (星期五)或之前向教員室尹國棟老師查詢及報名。名額有限，報名從速。

日期	2014 年 7 月 17 日(星期四)及 7 月 24 日(星期四)
時間	10:30—19:00 (7 月 17 日) 及 10:30—22:00 (7 月 24 日)
地點	香港大學
對象	F.3 至 F.6 同學
內容	工作坊、實驗示範、實地考察和比賽
費用	\$60 元正(膳食自費)
備註	凡完成整個活動的同學，均獲頒發參與證書乙張

中二學生與成長導師面談 26-5-2014 (第六節)

學年快將結束，你們訂立的目標可有達到呢？當中的經歷，你們的成長導師再次與你「約會」，分享當中的苦樂，並展望將來。請各位同學緊記要準時出席啊！



輔導組—中一學長計劃

在剛過去的兩星期，中四五級學長與中一同學分組交談，分享生活的點滴，並回顧自己在學期初訂立的目標實踐進度。會面時部分中一同學亦填寫了父母感謝卡，並寄往家中，把感恩之心以字句表達。輔導組期望同學能繼續保持聯繫，把關愛精神薪火相傳。



「升學及就業圖書展覽暨問答比賽」結果公佈

在剛過去的升學輔導月，初中同學完成了「升學及就業圖書展覽暨問答比賽」工作紙，現公佈得獎班別及同學名單，詳見右表：

感謝同學支持活動，得獎者將獲個別通知領獎。

班際最高分獎	
中一	1D
中二	2D
中三	3C

個人最高分獎 (每人\$50 書券)	
1B	蘇芷柔
2D	陳詩萱及王曉藍
3C	陳思穎及林雅薇

社際戲劇比賽結果公佈

最佳整體演出：

- 時社 (《及時愛》)：冠軍
- 敏社 (《人在野》)：亞軍
- 遜社 (《仿研·大誤》)：季軍
- 敬社 (《神啊！救救我吧！》) 殿軍



最佳劇本：

敬社 (《神啊！救救我吧！》)

最佳舞台效果：

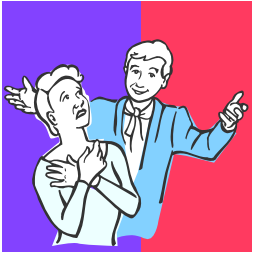
敏社 (《人在野》)

最佳男演員：

5A 鄭旭明 (時社)

最佳女演員：

5D 林愷晴 (遜社)



成長錦囊—網上交友：網友究竟信唔信得過 (摘錄自香港教育城網頁)

阿怡與時下年青人一樣喜歡用 facebook，每天都要更新一下自己的狀態，亦會瀏覽其他朋友的 news feed。近日阿怡收到一個來自 Jason 的私人訊息，雖然阿怡並不認識他，但仍有回覆。透過網上接觸，兩人慢慢熟絡起來。一天，阿怡表示自己想於網上購物，但卻沒有信用卡，Jason 隨即表示可代為購買，並著阿怡到銀行轉賬給他。由於牽涉金額不少，阿怡也感到忐忑，不知道應否相信 Jason，但一直相處中又覺得 Jason 為人可靠，不似會刻意欺騙自己。



如果你是阿怡，面對這個兩難的局面，你會選擇相信 Jason 嗎？

面對新環境時，人們通常都會容易感到不安，亦特別急切地想認識朋友，以建立關係及歸屬感。但面對固有的群組，新同學往往會發現難以開口、無從入手。面對有關情況，同學不妨參考以下做法：

宜

不宜

- | | |
|---------------------|--------------------|
| ● 多了解網友的背景及性格 | ● 過早下結論地認定網友為可信的對象 |
| ● 早期只維持網上的交往，不要操之過急 | ● 牽涉金錢的交易或任何利益 |
| ● 小心保護個人資料 | ● 為討好網友而忽略自己的安全 |
| ● 寧可表現謹慎，也要學習保護自己 | ● 約會網友單獨外出見面 |

中六模擬放榜日活動回顧

升學及就業輔導組與學友社於 5 月 15 日為中六同學舉辦了一個模擬放榜活動。當天中六同學收到一份以他們校內「模擬文憑試」成績編訂的「成績單」，然後便根據自己成績，即場決定自己的前路：報讀資助大學學位課程、副學士或高級文憑課程或就業。學生通過此活動，預先體驗放榜時的真實情況，為真正的文憑試放榜作好預備。



學生收到「文憑試模擬成績單」



學生根據成績及各課程資訊決定前路



老師根據學生成績，詳細分析其資助學位課程排序選擇

「江門雙龍匯」學習團—學生感想分享

在棠下沙富小學除了義教之外，我們還看了該校小學生表演舞獅、舞槍和耍周家拳，我實在不得不佩服他們的無窮毅力。當日天氣炎熱，那些小學生年紀輕輕，便要舉起沉甸甸的獅頭，按照所學把它舞出神髓，表演時更不可以停下來，要一直跑跑跳跳，當中所需的耐力的確不可少觀！

同樣使我為之一歎的是，耍周家拳的小男孩。他是周家拳的第四代傳人，自小就要刻苦練習、繼承這項藝術，並要把它發揚光大、強揚四方。打功夫所需的毅力大概是常人無法估計的，看他們表演得汗流浹背，便慢慢了解到他過往訓練的辛酸了。正所謂「台上一分鐘，台下十年功」，他們的技術可算超然，他們在眾人面前散發的光芒，是靠台下的苦練。

到訪江門市第八中學的確給我意想不到的得着。未



周家拳傳人（台上紅衣者）向眾王少清學生親授獨門拳術

二零一四年四月十日上午的七時十五分，我帶著行李箱準時踏入校門，這是行程的第一步。一個月快要過去了，但當中有些情景還是歷歷在目。與我的五內班同學共進三餐、四處裝模作樣地拍照、江門市第八中學的熱情款待—但令我最難忘的，是行程中第二天拜訪的棠下沙富小學。

說起小朋友這三個字，大概會是「什麼也不懂」、「壞脾氣」、「只會玩」等等。可是，在沙富小學中看到的，卻是和這些描述完全相反的一群小孩子。數名約八九歲的小男孩在搬著一張張非常笨重的長檯，讓我們坐下，而臉上還沒有掛著不願的表情。縱目遠眺，課室中的學生更好奇地往我們一邊偷看，天真爛漫；校舍的橋身掛上了「沙富小學傳承周家拳文化與香港王少清中學交流活動」的橫額。

根據雙方學校的安排，我們以十個人為一組的小隊，需要為一班小學二年級的學生進行四十分鐘的義教。我們原來所預備的課程，是利用七彩的汽球來教導有關「顏色」的英文詞彙。但他們的老師卻說這些對他們來說已是很深奧的東西，希望可以改為一些較淺易的。結果我們即場轉變，在汽球上寫上 A 至 z 二十六個

步入校門，從遠處已聽見該校學生不斷演奏樂器，準備迎接我們；一步入校門，師生拍手喊着「歡迎！歡迎！」，實在令我們受寵若驚。從不同種類的學術、興趣交流活動，便可以看出該校的師生為了招待我們不遺餘力，並早在我們到訪前的兩個月便開始準備，的確是非常重視我們的到訪。

此外，八中還安排了一連串的菜藝表演給我們觀賞，有樂器演奏、唱歌、啦啦隊等，節目緊湊、內容豐富。

「有朋自遠方來，不亦樂乎。」我們首次造訪，八中的師生花了無盡工夫，還以真誠的心跟我們交流結對，送上源源不絕的歡樂，除了感激，我想不到其他字詞來形容我的心情了，這次江門行的確非常難忘！

5D 王竹影



英文字母。有數個英文字母他們還不能清楚辨別出來，換著是香港的小學二年班，大概已經在學習用顏色的英文詞語來造句子了。最後，我們把帶來的三十多值汽球全都送給他們。看見每一個小孩也拿著七彩的汽球開心的笑著，我們更加開心。

義教過後，沙富小學為我校準備了一連串與中國傳統文化有關的表演活動，例如舞獅、劍術、武術等等，表演者全是小學生，令我們大開眼界。從該校校長的口中得知，原來他們從小便苦練這些技藝，工多藝熟，表演才如此精彩。整個活動約進行了四個多小時，接著我們便乘坐旅遊車離去，跟沙富小學說再見了。

事後我在想，活在香港其實真的非常幸福。相信在香港的小學生，不會主動給來賓搬來椅子、不會不懂 A 至 Z、不會懂什麼是中國的文化。更重要的是，不會因為自己手上有汽球而笑得燦爛。再細心想想，這是否因為我們在繁榮的城市生活得太長久，習慣了充裕的物質生活呢？這個旅程，能讓我更理解到自己活在香港，是一件何其幸福的事情。

5C 許樂琳