清旬 The Ringing Ten

334

2015.12.10

寶安商會王少清中學定期通訊/通告，2002 年創刊，逢每月 10、20 及 30 日派發。

自主學習——我對「自主學習」的見解

我校不同科組，已於清旬發表對「自主學習」的意見。今天就讓我代表物理科，分享過去半年我如何利用「翻轉課堂」教學法推行自主學習，並分享我對自主學習一些理解。

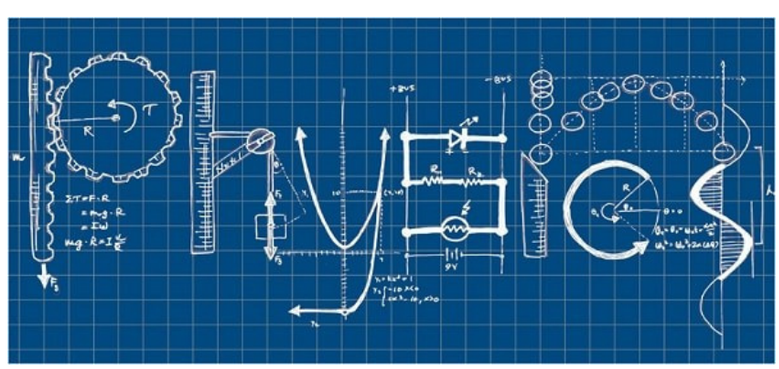
傳統教學法著重老師課堂授課，學生聽課。要有效把知識傳授，大前提是學生專注聽講。可惜隨著時代變遷，同學專注力下降，課堂學習的效能因此大打折扣。

所謂「翻轉課堂」，其實是老師把原先授課的內容拍成教學短片或教材放上互聯網，讓同學進行課前預習。理論上，由於所有同學已於課前備課，對課程內容已有基本概念，老師不單有足夠空間照顧學生不同學習需要，同學亦不須要任何熱身，可以在老師引導下直接進行更深層次的課堂討論。

為突破傳統課室的框架，在過去半年間，我率先在本校物理課試行「翻轉課堂」，把文憑試之教學內容拍成短片，上載至互聯網讓同學觀看及溫習；又撰寫文憑試筆記及應試心得，希望修讀物理的同學應付公開考試時更加得心應手。若老師、家長、同學希望更了解「翻轉課堂」教學法可如何協助學習，歡迎與我聯絡，或用手機及電腦 QR Code Reader 登入(或輸入)以下連結了解詳情：

https://youtu.be/qAUY9IzIB-g

「翻轉課堂」是否就是提升學習效能的靈丹妙藥？絕對不是。每當絞盡腦汁如何拍一段高質素教學短片，備好一個物理課題時，多次回想自己仍是中學生的那些年，當時就讀之學校根本沒有運用任何教學法去協助我們學習，更沒所謂「自主學習」或「翻轉課堂」等術語。老師全都是沉悶地、單向式以粉筆授課，亦沒有手機或互聯網等先進科技協助我們學習。但為甚麼當年我的同學聽課卻這麼留心，主動抄寫筆記，課後向老師發問，比大家學得更有效率？答案其實非常簡單，就是同學態度積極，充滿學習動機與熱誠。我們深信知識就是力量，只有學業成就能改變我們及家人的生活與命運。對尋求知識及追求學術成績，我們態度是熱切，並事事認真的。就算所讀中學大部份老師皆不如現在王少清老師般有愛心有能力為同學設想，但卻絲毫無損我們學習的主動性。老實說，對於學習態度正面，生活目標清晰的那一群同學，就算沒有方法他們也必自行尋找成功方法；相反，對於學習動機低的同學，老師提供的一切方法也不會是方法。我一直相信，同學只要擁有學習的動機及積極的做人態度，又怎可能找不到成功的法門呢? 問題只是你願意或不願意認真罷了！我認為，同學學習的態度，才是導致學業成功的最核心關鍵。



為甚麼教育界近年要大力推行「自主學習」及「翻轉課堂」呢？是同學學習上出現了甚麼問題嗎？若果每個同學都願意積極一點去學，還需要學校及老師為大家學習的事每天大費周章嗎？我慶幸王少清的同學，整體來說對學習是積極認真的。唯少部份同學課堂及學習表現卻仍是強差人意。莫說「上課留心，即日重溫」，就連最基本上課

時提起精神，甚至完成老師分發的基本課業也未能做到，怎不令老師及家長憂心？讀書是你自己的事，不是父母及老師的責任。為甚麼其他人要比你更緊張你的學業？學校及老師已經在學習上給你極多的支援，但你不肯主動學習，不在年少開始提升自己學歷以至將來在社會上的競爭能力，還有誰可以強迫你呢？

除了提升自己學習的積極性及主動性，時間管理技巧、克服逆境的能力也在同學邁向成功的過程中扮演著關鍵的角色，有機會再與同學分享。

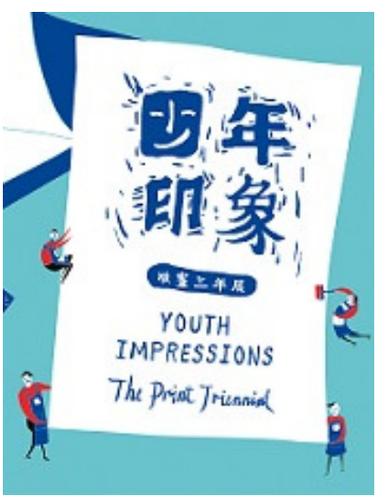
各位同學，已經身為中學生的你，已經算是半個成年人。我衷心希望王少清每位同學皆能盡早訂立積極的學習及人生目標，並向這個方向一直奮鬥。

物理科主任　　尹國棟老師

香港圖像藝術節 2015 版畫比賽表現出眾

王少清同學參與了香港圖像藝術節 2015「少年印象——版畫三年展」比賽，表現傑出。本校獲季軍 1 名、優異獎 3 名，另外 6 位同學的版畫作品亦入選。作品已於 11 月份在賽馬會創意藝術中心展出。本校得獎同學名單如下:

獎項	級別及姓名	作品主題
季軍	中四 陳泳霖	好兄妹
優異獎	中四 陳泳霖	主題公園的印象
	中四 王婷婷	童年
	中五 譚景峰	Untitled
入選作品	中四 蔡穎彤	一頓晚餐
	中四 馮曉嵐	勝利？
	中四 何紀源	我的小時候
	中四 孫苡珈	最愛的糖果
	中四 楊凌鈞	幼稚園生
	中五 謝穎怡	哥哥



譚景峰版畫作品 'Untitled'

陳泳霖版畫作品《好兄妹》

中文朗誦比賽捷報：中五同學奪散文二人朗誦亞軍

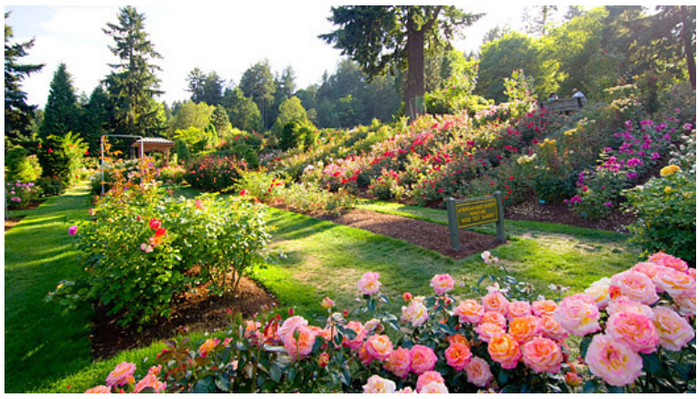
本校 5C 宋珮怡及 5D 葉芷晴於 12 月 7 日舉行的粵語散文二人朗誦比賽，憑 89 分奪得亞軍。評判讚揚學生「語調處理猶佳！眼神、表情與動作俱佳，情感表達細膩、考究，節奏緊湊，徐疾有致，表現出色！」，在此特別恭賀比賽同學。

學生文章分享

我的書桌和窗台外　　4B 王曉藍

每天睜開眼睛，我做的第一件事便是坐到窗台前的書桌旁，欣賞窗外的世外桃源。我自小體弱多病，經常進出醫院，少有機會四處遊玩，最後家人跟從醫生的建議，把我安置在郊外的兩層洋房裡休養。我的睡房位於洋房的二樓，大窗前放着書桌。雖說是書桌，但上面放置的並不是書本，而是畫冊和相簿，相簿裡都是家人出遊時特地為我照的風景照，明媚動人。我最喜歡坐在書桌前，看外面的山水，結合照片中的美景神遊其中，再把自己幻想出來的景象畫到畫冊上，不知不覺便積了很大的一疊。

今天的陽光和煦，明媚卻又不會過於猛烈。我伏在書桌上感受陽光溫柔輕撫皮膚的觸感，暖烘烘的感覺使我整個人都變得懶洋洋，心情也跟着好了起來。窗台外種着一棵大樹，樹枝就在觸手可及之處，上面築着一個小小的鳥巢，鳥兒們似乎也跟我一樣，享受着那安撫人心的陽光。向上看去，天空湛藍，雲朵向着同一個方向緩緩飄動，並不時變換形態，一時像張口索食的鳥寶寶，一時又如青翠的葉叢，有時又彷彿母親在花園栽種的嬌艷花兒。不知過了多久，一束束橙光由遠處的地平線射出，像不小心灑在淡藍色地板上的稀釋橙汁，愈變愈濃，掩蓋了本來佔大多數的藍色。這時，橙色中混雜了很多不同的色素，迷人的紫霞，燃燒的火紅、深邃的寶藍、燦爛的金黃以及一些不能言喻的奇妙色彩。但這使人難以忘懷的美景都只是曇花一現，沒有停留多久便轉瞬即逝。一切還未結束，四周的景色有如一首交響樂，經過了平淡的前奏，節奏逐漸激昂，接下來才是最精彩的高潮——時間正步入晚上。



夜晚才是一天中最棒的時分，我對它有着莫名的嚮往和幻想。或許有一天，我會躺在海面上，天空中無數大大小小的繁星映照在水上，彷彿就在我的身旁，我與星辰一起浸淫在冰涼的海水中，它們輕撫着我的髮際，緊貼着我的皮膚，與我一起在幽靜的夜裡共舞。月亮則是一位慈祥的母親，默默站在遠處看着自己的孩子們玩樂。只有到晚上的時候，我才不是孤獨一人，我會躺在被窩中，閉着眼睛聽着小夥伴們為我歌唱的安眠曲，溫柔的旋律安慰着我疲倦的心靈，這時候我才能放開我緊鎖的眉頭，安然入眠。

樂曲終結，經過短暫的中場休息，新的音樂再響起——早晨再度來臨。今天的太陽沒有露面，鳥兒們都鼓譟不安，終於，沒多久天便下起了細雨，雨水打在我的書桌上，形成一個大水塘，但我並沒有把窗子關上，反而更奮力地把身子伸到窗外，因為我看到那無懼風雨，仍在無盡的天空中翱翔的飛鳥。牠們自由自在，無拘無束的身影使我着迷，我伸盡手臂想要撫牠們的羽毛，彷彿只要擁有那身羽毛便能隨心所欲。可是我怎樣也碰觸不到，牠們轉瞬即逝。我垂下手臂，將心中的某種心情抑壓，把身子退回房間，繼而取出畫筆，繼續着那天馬行空的想像……

（刊登於《文匯報》）

中三教育營　走出課室學習

本校學生輔導組為培養學生正確的價值觀，建立學生獨立自主、團隊精神及提升解決困難之能力，特別為中三同學安排三日兩夜的教育營。該教育營將於 2016 年 1 月 18 日至 1 月 20 日 (星期一至三) 於大嶼山散石灣香港基督教女青年會梁紹榮度假村舉行。

中三同學將會參加連串歷奇活動及攀登青龍石澗，有關活動詳情可參閱家長通告及教育營須知。

學生文章分享

夜讀　5B 陳思穎

深夜三時，一切都寂靜得鴉雀無聲。只從窗戶上看見幾顆星在閃爍以及皎潔的月光在環抱大地。死寂一片，而我則正藉手電筒的光線看着英文教科書。

昨天，英文老師說要默書，大家都在拚命地溫習，只有我還在桌上大聲地呼嚕呼嚕着。只有下課的鐘聲，才能叫醒我，背着書包回到家中，唯一要做的事情便是從裙袋拿出手機玩遊戲。只是隱隱約約中，想起了什麼卻又想不起那是什麼……

到晚上吃飯，拿着手機翻查來信記錄，才發現明天有一個英文默書測驗，而功課卻完全沒有碰過一下。於是趕快吃光手上的那一碗飯，去做功課，只是一做便已是深夜二時。

「給我去睡！」旁邊的房間有一把聲音喊道，強而有力，而我只是應允一聲，便關上房燈，裝現在開始睡覺。當旁邊的人不再作聲，隨即伸手從床邊取出手電筒，開着，繼續忙碌，雖然功課已經完成，但最重要的英文默書，則未溫過。

停下來，第一次看見這樣的房間，漆黑一片，卻又能隱約地看到房間的東西。一切都是那麼的詭異、神秘。無論誰人看見這黑暗，都泛起一股莫名的恐懼感。而我則只是用手電筒的光照着英文書，不敢看四周，欲要快快讀完，盡快去睡覺，但看着密密麻麻的英文字，使我心情凌亂，根本溫不到。於是，我決定往窗外，看一看外面的景色。

夜幕垂下，一切都黑色一片，不時有幾輛車子經過，兩盞燈在路邊快速掠過，空中也能看見一兩顆星星在閃爍着，為這寂靜的夜晚添了一點生氣，給我的更是安慰，害怕感也失去了。這是我第一次覺得，夜晚是這麼漂亮的。接着，我拿起手中的英文書，面對着夜空讀着，頓時，英文不再困難，變得非常有趣，

每一個字母都有一種很深的吸引力，引誘我去看一看。每個字母都有不一樣的意思，繁複但奇妙。我細細讀着，自己也非常願意浸淫在這文章的世界之中……

不知何時，我從英文書中的世界，用意志強行抽離，不再沉迷。因為，默書的內容，一早已溫完了……於是自己也將書本放在書包中，蓋被子去睡。睡着睡着，身體轉來轉去，扭來扭去，眼睛雖然閉上，但緊皺着眉頭，意識還未消失。我，睡不着了。我睜大雙眼，感覺還和剛才讀書時的情況一樣，精神滿滿。我自知不妙，感覺時間真的不早了，自己也很擔憂，為什麼睡意還不來？就這樣的狀態，持續了很久，終於等到睡意襲來，眼睛才慢慢閉上……

只是到了第二天的黎明，便是「災難」的開始。

（刊登於《文匯報》）

德育及公民教育組活動消息

本校德育及公民教育組於本學年初舉辦了基本法展覽及有獎問答等活動。

4D 馮婥盈同學參加了基本法海報標語創作比賽(中學組)，獲得「最佳海報標語創作獎」冠軍。她的得獎標語創作是「落實基本法條文，宣揚法治港精神」。