



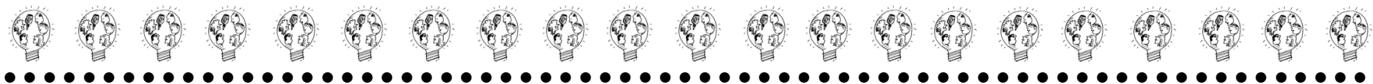
清旬

The
Ringing
Ten

389

2018.2.10

寶安商會王少清中學定期通訊/通告，2002年創刊，逢每月10、20及30日派發。



喜訊連連好開始，二零一八兆豐年

本校校長及老師分別獲頒社區義工服務獎及獲選赴芬蘭考察交流

鍾校長獲政府嘉許

致力推動青少年發展

本校鍾佛成校長因熱心參與公共服務，貢獻社會，致力推動青少年全能發展，建樹良多，獲民政事務局局長頒發嘉許狀。該頒發儀式於香港政府總部舉行，校長獲民政事務局局長劉江華先生親手頒授獎狀，以示嘉許。



(上圖) 由民政事務局局長劉江華先生頒授的嘉許章

事務局局長嘉許計劃2017年頒獎！
Home Affairs' Commendation Scheme Presentation Ce



(右圖) 教育局局長楊潤雄先生在新界校長會聚餐致送獎座以示表揚。



徐笑珍老師服務社會廿載 獲政府頒獎表揚其無私精神

義務工作發展局及路訊通舉辦了六屆香港義工服務獎，適逢2017年是香港特區成立二十周年，第七屆的義工服務獎特別向持續參與義務工作二十年或以上的人士頒發獎項，以表揚他們熱心公益的精神，亦藉以慶祝香港特區成立二十周年。本校徐笑珍老師是本校女童軍隊伍的負責老師，一向帶領本校女童軍隊伍參與各項社區服務，自己也身體力行，廿年來一直踴躍參與各項義工服務，故獲頒今屆有特殊意義的義工服務獎，實至名歸。



禤家如老師 獲教育局取錄赴芬蘭交流

任教英國文學的禤老師最近獲教育局取錄，參與境外進修計劃，該計劃由4月開始，5月結束，為期十周，透過考察海外地區的教育，擴闊視野，啟發新的教育意念，再回饋、融入於校內的教學中。禤老師將遠赴芬蘭赫爾辛基及于韋斯屈萊考察交流，回港後再總結學習所得，並具體化成各項教學策略或方案。本校期待禤老師「學成歸來」後繼續為本校貫注新的教學創新力量，令學生得益更多。



高中視覺藝術科同學參與「源野呼吸大地藝術」露營

中四及中五級選修視覺藝術科的同學於2017年11月4至5日（星期六及日）參與了由藝術團體「藝術到家」舉辦的「源野呼吸大地藝術營」。同學在兩日一夜的活動中體驗了結合大自然與藝術創作的露營過程。露營的地點為大嶼山南山營地，並以地景藝術為重心，由藝術家指導同學以雕塑、拼砌、裝置、繪畫、攝影、行為藝術、聲音藝術等形式，就地取材，利用附近天然物料，如沙、石、泥、貝殼、木頭、樹枝、乾草、枯葉、水等，進行大型的集體創作及小型的個人作品。這些在地創作十分注重創作與生態之平衡，及於創作中連繫周圍環境。



「藝術到家」現舉行「源野呼吸大地藝術營」展覽，展出五所參加學校的同學創作及過程紀錄。詳情如下：

源野呼吸大地藝術營展覽

日期：3-25 / 2 / 2018

時間：1PM – 7PM

地點：九龍深水埗大南街 186 號地下合舍
(社區藝術空間)

源野呼吸-文獻展覽及新書發佈

日期：3-30 / 4 / 2018

時間：11:30AM – 10PM

地點：百老匯電影中心 Kubrick 書店

藝術營相片



英雄榜（上學期測驗成績全級首二十名的同學）

中一	中二	中三	中四	中五
葉愷嵐	陳翔豐	歐陽逸康	程鑛鈞	陳映霖
黎清豐	鄭媛予	劉恩儀	王俊然	何知穎
詹佳怡	王靜怡	戴穎烯	吳蔚欣	郭靄琳
麥海成	張學斌	任嘉彬	戴樂熹	陸泉良
盧雅琦	陳諾文	李皓昕	黎欣庭	張家源
黃君帆	張耀輝	司徒心盈	何樂瑤	唐梓晴
柯鎧翹	馮嘉進	胡希文	林欣怡	陳靖儀
陳耀陽	王藝霖	林子晴	郭芷瑩	林芳瑜
梁洛汶	俞晨旭	陳映彤	麥珈瑜	陳昊榮
鄭卓彥	吳心如	鄭梓軒	鄭咏桐	郭庭欣
廖康喬	駱雋晞	童惠楠	梁錦茵	陸泉廷
倪嘉嬪	黃佩誼	吳祉毅	鄭卓瑩	黃珍蕙
陳晉燊	蔡晴言	梁嘉浚	李浚銘	高曉琳
李浩政	李瀛立	江倩瑤	李翠山	郁鈴鈴
陳令欣	黃麗詩	林喬鑫	陳文廸	何思瑩
吳蔚菁	賴欣怡	梁穎鈞	王裕寧	林子靖
張連瑤	劉逸峰	廖浚希	余旖洋	何啟釗
蔡浚諾	李兆弘	林上智	黃瑋澤	賴汶聰
朱映霖	劉鳳棋	黃凱駿	孫樂彤	張國龍
陳琬晴	關韻呈	楊廣和	劉沛賢	楊敬聆

中國文化及普通話週



2月6日至9日是本校的中國文化及普通話週。同學們積極參與各項攤位遊戲，如猜燈謎、成語接龍、歇後語等。

感謝潘建源老師在一連四天的午休時間為同學們寫揮春。潘老師的書法圓勁渾厚，令人嘆為觀止。長長的人龍足見大家都渴望擁有潘老師的墨寶。有同學表示，潘老師今年即將退休，一定要排隊。她取得揮春後，便顯得興奮雀躍，如獲至寶。



舞獅表演及講座

舞龍舞獅既是傳統中華文化、民俗活動，其多彩的設計、音樂和舞台效果，也是別具一格的表演藝術。可惜在日新月異、高度商業化的香港，除了農曆新年，年輕人不常有接觸龍獅演出的機會。有見及此，我校中文學會邀請了郭氏功夫金龍醒獅團作舞獅表演，其專業龍獅教練更為學生講解舞龍舞獅的歷史起源、演變，以及傳承的文化和藝術。

舞獅演出十分精彩。獅子雄風凜凜，靈動多姿，有時搖頭擺尾，有時眼睛頻眨，活潑倜皮。鑼鼓隆隆下，禮堂內洋溢喜慶愉悅的氣氛。獅子採青成功，又從嘴巴中吐出恭喜發財的紅簾。活潑的獅子還走下台，跟學生們玩耍。同學們都熱情地摸摸它的頭，場面既熱鬧又歡樂。



《樂在普通話之火鳳三國群英傳》學校巡迴戲劇演出

本劇以著名香港漫畫《火鳳燎原》中的人物及關係作背景，創作全新的外傳故事，以互動形式，與學生一同解決主角面對的任務和難題。透過本劇，讓學生了解在日常生活中，粵普用語的分別和常見的謬誤，以提高中學生學習普通話的興趣，鼓勵他們認真學習及帶出掌握良好普通話應用能力在生活中的重要性。



學生感想分享

看過這齣巡迴戲劇後，令我獲益良多。演出的團體很有創意，他們用著名香港的漫畫《火鳳燎原》作為話劇背景，在故事中加入一些跟觀眾互動的環節，讓觀眾把寫以普通話寫成的菜牌與以粵語寫成的菜牌進行配對，加深觀眾對普通話詞語的認識。例如：粵語的菜脯，普通話說成蘿蔔乾；魚蛋是魚肉丸子；的士是出租車等。此外，還有一幕演員扮演一位食客在點菜時因普通話的發音不準確而鬧出一些笑話來，讓觀眾在捧腹大笑之餘，還體會到說好普通話的重要性。

2B 吳飛揚

今次是我第一次看這種話劇，看完後我覺得十分有趣。在話劇中，演員不是用平日上課的模式來教導我們，而是用戲劇性的方式來演繹。這樣除了令我們不覺得沉悶之外，又令我們更加投入活動裏。再者，演員用一些幽默方式講解普通話詞語，使同學更專心聆聽。普通話在香港社會不是太普遍，很多人都未能用普通話與內地人交流溝通。像今天的話劇演出，就能讓我們對普通話有更深一層的認識。因此，今次活動令我獲益良多。

2B 何彥林



德育及公民教育組資訊：第六屆「法制先鋒」問答比賽

由香港基本法推介聯席會議主辦的第六屆「法制先鋒」問答比賽，現正接受報名。今屆比賽題目包括憲法、基本法及香港法律等知識。

主辦機構：香港基本法推介聯席會議

一、比賽目的

透過緊張刺激的問答比賽，加深市民對國家憲法、基本法及香港法律的認識，讓他們進一步了解一國兩制及法治精神。

三、形式

初賽以網上問答形式作賽，準決賽和總決賽則以現場問答進行。

初賽網上問答比賽每支隊伍的最少人數為 4 人，人數不設上限；準決賽和總決賽的即場問答比賽，每隊的出賽人數為 4 人。

比賽詳情刊於 <http://www.jcpbasiclaw.org.hk/>

二、比賽題目

比賽範圍及題目：憲法、基本法、香港法律及與港人相關之內地法律

基本法條文參考網頁

<http://www.basiclaw.gov.hk/tc/basiclawtext/index.html>

四、比賽流程

日期	內容
2018 年 2 月 26 日	截止報名日期
2018 年 1 月下旬至 3 月上旬	初賽網上問答比賽登入時間
2018 年 3 月 17 日	中、小學組準決賽 (地點：黃大仙城寨社區會堂)
2018 年 3 月 24 日	公開組準決賽 (地點：黃大仙城寨社區會堂)
2018 年 5 月份 (日期待定)	總決賽 (場地待定)

五、查詢或報名

查詢或報名，請聯絡周詠麟老師(德育及公民教育組)。

截止報名日期為 2018 年 2 月 26 日。

Students' Writing

Topic: The Importance of Emotion Quotient

Emotion quotient is the capability of controlling your emotion, such as, when you feel angry or sad, how soon you can stop being angry or sad, and then change your feeling to being quiet.

People normally call emotion quotient 'EQ'. It is different from 'IQ'. 'IQ' is intelligent quotient, which is the total score derived from several standardized tests designed to assess human intelligence. The person who has a high capability of emotion quotient is normally friendlier with others, and easier to sympathize and forgive others, so most people like to work with or make friends with such kind of person. That means such kind of person must be much easier to succeed in society. The person who has a high score of intelligent quotient is cleverer than others, so they are much better at reading, thinking, calculating, writing and understanding.

The people with low capability of emotion quotient are easier to be made angry, sad or have other negative emotions. It is very difficult for them to control themselves. A very famous man, Xiang Yu is a typical example. He was a powerful king of kingdoms of 'Chu' at the end of the Qin dynasty. He was very strong and brave, and with high skills of Kung Fu. At that time, he owned the most powerful army and almost dominated the whole country of China. Because of his low capability of emotion quotient, he became angry easily and was not friendly with many clever, counselors and famous generals. He didn't listen to his counselor's suggestions. Instead, he burnt the palace and the towns, massacred the people and the surrounding soldiers. Finally, he lost the war, gave up and committed suicide when he was surrounded by his competitor Liu Bang.

Liu Bang was the opposite. He was a normal farmer, and compared with Xiang Yu, he was not strong and had no skills of Kung Fu but he had high capability of emotion. He was friendly and kind to other people, even the surrounding enemies. He always thought about his partners and protected the weak people, so more and more people were willing to help him and support him. Liu was able to control his emotions properly. Once, when Xiang Yu used his father's life to force him to give up his defense, he was very sad but after thinking, he still made the correct decision to keep on defending. Because he knew, if he gave up, his father would not survive, and neither would his partners nor his soldiers. This was why he won the war finally and became the new emperor of the 'Han Dynasty'.

From the above, we can easily understand why emotion quotient is so important to the success of a person.

2A Liu Yong Cheng, Winson

The coming issue will be published on 10/3.

Happy Lunar New Year !!

下期將於 3 月 10 日發佈，祝各位狗年心想事成！